

SKRIPSI

HUBUNGAN JENIS MUSIK KLASIK DENGAN NYERI MENSTRUASI PADA SISWI KELAS X DI SMA NEGERI 1 GEDANGAN SIDOARJO



FIRMA HIDAYANTI
NIM. 130009017

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN
YAYASAN RUMAH SAKIT ISLAM SURABAYA
2013**

**HUBUNGAN JENIS MUSIK KLASIK DENGAN NYERI
MENSTRUASI PADA SISWI KELAS X DI SMA
NEGERI 1 GEDANGAN SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep.)
Program Studi S1 Keperawatan
Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan
Yayasan RS Islam Surabaya

Oleh :
FIRMA HIDAYANTI
NIM. 130009017

Disetujui Oleh :
Pembimbing,

R. Khairiyatul Afiyah, M.Kep., Ns, Sp.Kep.Mat
NPP. 03 07 739

LEMBAR PERSETUJUAN NASKAH SKRIPSI

Judul : Hubungan Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi
Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo
Penyusun : Firma Hidayanti
NIM : 130009017
Pembimbing : R. Khairiyatul Afiyah, M.Kep., Ns, Sp.Kep.Mat
Tanggal Ujian : 23 April 2013

Disetujui Oleh Pembimbing :

R. Khairiyatul Afiyah, M.Kep., Ns, Sp.Kep.Mat
NPP. 03 07 739

Mengetahui,

Ka. Prodi S1 Keperawatan,

Yanis Kartini, SKM, M.Kep
NPP. 89 03 266

Skripsi dengan judul
Hubungan Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi Pada Siswi Kelas X
Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo

Dinyatakan Lulus
Tanggal 3 Mei 2013

Oleh Tim Penguji

:

Ketua,
Farida Umamah, S. Kep.,Ns. M. Kep.
NPP. 99 04 627

Anggota I
Ima Nadatien, SKM, M.Kes
NPP. 92 06 359

Anggota II
R. Khairiyatul Afiyah, M.Kep., Ns, Sp.Kep.Mat
NPP. 03 07 739

Mengetahui,
Ka. Prodi S1 keperawatan

Yanis Kartini, SKM, M.Kep
NPP. 89 03 266

PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI

Skripsi ini tidak dipublikasikan, namun tersedia di perpustakaan dalam lingkungan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Yayasan RS. Islam Surabaya, diperkenankan untuk dipakai sebagai referensi kepustakaan, tetapi pengutipan harus sejalan dengan etika ilmiah. Dokumen Skripsi ini dalam bentuk *hard copy & soft copy* (dalam CD) merupakan hak milik Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Yayasan RS.Islam Surabaya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Hubungan Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo” sebagai salah satu persyaratan Pendidikan Akademik dalam rangka menyelesaikan pendidikan di Program S1 Keperawatan di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Yayasan Rumah Sakit Islam Surabaya.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik materi, moral maupun spiritual. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. R. Khairiyatul Afiyah, M.Kep., Ns, Sp.Kep.Mat sebagai dosen pembimbing yang dengan penuh perhatian mendampingi dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini.
2. Drs. Salamun, M.Kes, selaku ketua STIKES YARSIS yang selalu memberikan dukungan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi.
3. Yanis Kartini, SKM, M.Kep., selaku Ketua Prodi S1 Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Rumah Sakit Islam Surabaya yang selalu memberikan dukungan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi.
4. Segenap dosen, staf karyawan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Yayasan Rumah Sakit Islam Surabaya yang telah banyak memberikan bantuan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo yang sudah memberikan ijin peneliti untuk penelitian.
6. Siswi SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo sebagai responden yang sudah berpartisipasi dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Kedua orang tua, keluarga besar dan orang-orang yang saya cintai yang telah memberikan semangat, doa restu dan dukungan yang amat tinggi, moral maupun materi sehingga terselesaikannya skripsi ini.
8. Sahabat seangkatan tahun 2009 diprogram S1 Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Yayasan Rumah Sakit Islam Surabaya yang telah banyak memberikan bantuan serta masukan dalam penyelesaian skripsi.

Semoga Allah SWT memberikan balasan atas bantuan, bimbingan serta dorongan yang diberikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna sehingga memerlukan koreksi terutama dari dosen penguji, juga pihak lain agar skripsi ini bermanfaat bagi penulis maupun pihak lain yang memanfaatkannya

Surabaya, April 2013
Penulis

Firma Hidayanti

ABSTRAK

Nyeri menstruasi dapat menyebabkan gangguan aktivitas sehari-hari dan penyebab utama remaja sering tidak masuk sekolah. Angka kejadian nyeri menstruasi di SMAN 1 Gedangan, 83,13% siswi kelas X mengalami nyeri menstruasi. Penelitian ini bertujuan mengetahui hubungan jenis musik klasik dengan nyeri menstruasi.

Desain penelitian ini adalah analitik dengan pendekatan *cross sectional*. Populasinya adalah siswi kelas X di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo yang mengalami nyeri menstruasi pada saat menstruasi hari 1-3 dan tidak menggunakan obat anti nyeri saat nyeri menstruasi sebesar 88 siswi. Sampel 72 responden diambil secara *simple random sampling*. Variabel independen terapi musik klasik, variabel dependen nyeri menstruasi. Instrumen menggunakan kuesioner. Data dianalisis menggunakan uji *fisher's exact test* dengan tingkat kemaknaan $\alpha = 0,05$.

Hasil penelitian menunjukkan dari 72 responden, sebagian besar 43(59,7%) responden mendengarkan musik klasik mozart, dan hampir seluruhnya 64(88,9%) responden tidak merasakan nyeri menstruasi setelah mendengarkan musik klasik. Hasil uji *Fisher's Exact Test* diperoleh $p=0,164 > \alpha (0,05)$ Ho diterima artinya tidak ada hubungan jenis musik klasik dengan nyeri menstruasi.

Musik klasik Mozart, Beethoven dan Vivaldi dapat menghilangkan nyeri menstruasi. Diharapkan siswi dapat menggunakan terapi musik klasik untuk menghilangkan nyeri menstruasi tanpa absen dari sekolah.

Kata Kunci : musik klasik, nyeri mestruasi

ABSTRACT

Menstrual pain (Dysmenorrhea) can disturb the daily activities and cause the student's absence at school. The incidence rate of Dysmenorrhea found in SMAN 1 Gedangan (State High School) shows that 83.13% of the tenth-grade female students had Dysmenorrhea. Therefore, this research was purposed to find out the relationship between the classical music therapy and Dysmenorrhea.

The design of research was analytic-cross sectional. The population involved 88 tenth-grade female students experiencing Dysmenorrhea on day 1-3 without consuming any pain killers during menstrual period studying at the above-mentioned high school. 72 respondents were taken as the samples by using the simple random sampling technique. The independent variable was the classical music therapy, whereas the dependent variable was Dysmenorrhea. Questionnaires were used to collect data which were finally analyzed by using Fischer's Exact test with the significance level $\alpha = 0.05$.

The result of study done among 72 respondent show that, most 43(59,7%) respondent listening to Mozart's classical music, and nearly all of them 64(88,9%) respondent did not have Dysmenorrhea after listening the classical music. Furthermore, Fischer's Exact test showed that $p = 0.164 > \alpha = 0.05$ so that H_0 was accepted describing no relationship between the classical music therapy and Dysmenorrhea.

In conclusion, the classical music from Mozart, Beethoven, and Vivaldi can relieve the menstrual pain. Therefore, the female students are expected to use classical music to relieve the menstrual pain to prevent the absence for school.

Keywords: Classical music, Dysmenorrhea.

DAFTAR ISI

Sampul Depan	i
Lembar Judul	ii
Lembar Pernyataan	iii
Lembar Persetujuan.....	iv
Lembar Pengesahan	v
Pedoman Penggunaan Skripsi	vi
Kata Pengantar	vii
Abstrak	viii
Abstract	ix
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Lampiran	xiv
Daftar Lambang dan Singkatan.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Konsep Dismenore	7
B. Konsep Jenis Musik Klasik.....	23
BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL.....	31
A. Kerangka Konseptual Penelitian	31
B. Hipotesis.....	32
BAB 4 METODE PENELITIAN.....	33
A. Jenis dan Rancangan Penelitian	33
B. Populasi Penelitian	33
C. Sampel, Besar Sampel, dan Cara Pengambilan Sampel	33
D. Lokasi dan Waktu Penelitian	35
E. Kerangka Operasional Penelitian.....	36
F. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	37
G. Instrumen Penelitian dan Cara Pengumpulan Data.....	38
H. Pengolahan dan Analisis Data.....	38
I. Etika Penelitian	40
BAB 5 HASIL PENELITIAN.....	42
A. Gambaran Lokasi Penelitian	42
B. Hasil Penelitian	43

BAB 6 PEMBAHASAN	48
A. Pembahasan.....	48
B. Keterbatasan Penelitian	54
BAB 7 SIMPULAN DAN SARAN	56
A. Simpulan	56
B. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	60

DAFTAR TABEL

No. Tabel	Judul Tabel	Halaman
Tabel 4.1	Definisi Operasional Hubungan Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	37
Tabel 5.1	Distribusi Frekuensi Responden Menurut Usia Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	43
Tabel 5.2	Distribusi Frekuensi Responden Menurut Hari Menstruasi Saat Penelitian Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	44
Tabel 5.3	Distribusi Frekuensi Responden Menurut Usia Pertama Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	44
Tabel 5.4	Distribusi Frekuensi Responden Menurut Lama Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	45
Tabel 5.5	Distribusi Frekuensi Responden Menurut Jenis Musik Klasik Yang Digunakan Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	45
Tabel 5.6	Distribusi Frekuensi Responden Menurut Nyeri Menstruasi Yang Dirasakan Setelah Mendengarkan Musik Klasik Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	46
Tabel 5.7	Tabulasi Silang Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	46

DAFTAR GAMBAR

No. Gambar	Judul Gambar	Halaman
Gambar 2.1	Skala Intensitas Nyeri Deskriptif.....	16
Gambar 2.2	Skala Intensitas Nyeri Numerik.....	17
Gambar 2.3	Skala Analog Visual.....	18
Gambar 3.1	Kerangka Konseptual Hubungan Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	31
Gambar 4.1	Kerangka Operasional Hubungan Jenis Musik Klasik Dengan Nyeri Menstruasi Pada Siswi Kelas X Di SMA Negeri 1 Gedangan Sidoarjo Tahun 2013.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

No. Lampiran	Judul Lampiran	Halaman
Lampiran 1	Surat Permohonan Pengambilan Data Awal.....	60
Lampiran 2	Surat Balasan Pengambilan Data Awal.....	61
Lampiran 3	Surat Permohonan Pengambilan Data Penelitian.....	62
Lampiran 4	Surat Balasan Pengambilan Data Penelitian.....	63
Lampiran 5	Lembar Permohonan Menjadi Responden.....	64
Lampiran 6	Lembar Persetujuan Menjadi Responden.....	65
Lampiran 7	Lembar Kuesioner.....	66
Lampiran 8	Lembar Observasi.....	67
Lampiran 9	Rekapitulasi Karakteristik Responden.....	68
Lampiran 10	Rekapitulasi Jenis Musik Dengan Nyeri Menstruasi....	70
Lampiran 11	Rekapitulasi Data Umum Dan Data Khusus.....	72
Lampiran 12	Hasil Uji Fisher's Exact Test Dengan Perhitungan Manual.....	76
Lampiran 13	Lembar Konsultasi.....	79

DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN

Arti Lambang

%	: Persen
<	: Kurang
>	: Lebih
-	: Sampai
/	: Per
α	: Alpha
ρ	: Probability
H1	: Hipotesa Alternatif
\pm	: Kurang Lebih
=	: Sama dengan
N	: Jumlah Populasi
n	: Jumlah Sampel
H_0	: Hipotesis
d	: Tingkat Signifikansi

Arti Singkatan

NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
Prodi	: Program Studi
S1	: Sarjana Pertama
STIKES	: Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan
SMA	: Sekolah Menengah Atas
IUD	: Intra Uterine Device
TBC	: Tuberculosis
AKDR	: Alat Kontrasepsi Dalam Rahim
NSAID	: Non Steroidal Anti Inflammatory Drug
VDS	: Verbal Descriptor Scale
NRS	: Numerical Rating Scale
VAS	: Visual Analog Scale
TENS	: Transcutaneous Electrical Nerve Stimulation
dB	: Desibel
MP3	: Moving Picture Experts Group Layer-3 Audio
LH	: Luteinizing Hormone
GSR	: Galvanic Skin Response
LSD	: Asam Lisergat Dietilamida
UKS	: Usaha Kesehatan Sekolah
BK	: Bimbingan Konseling
OSIS	: Organisasi Siswa Intra Sekolah
IKIP	: Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan
SDN	: Sekolah Dasar Negeri
UNESA	: Universitas Negeri Surabaya
SLB	: Sekolah Luar Biasa