

**BUKU** PETUNJUK

**Penggunaan Produk  
Media Gambar**

**FLANEL**

**Dalam Pengajaran Bahasa Inggris**



**TIYAS SAPUTRI**

**BUKU PETUNJUK**

**PENGGUNAAN PRODUK MEDIA**

**GAMBAR FLANEL DALAM**

**PENGAJARAN BAHASA INGGRIS**



Tiyas Saputri



Penerbit UNUSA Press  
Surabaya

---

## Katalog Dalam Terbitan (KDT)

---

Tim Penyusun,

Buku Petunjuk: Penggunaan Produk Media  
Gambar Flanel Dalam Pengajaran Bahasa  
Inggris

Bidang Pendidikan / Penyusun, Tiyas Saputri. -  
- Surabaya : Unusa Press, .....

ISBN

Cetakan ....., .....

Hak Cipta 2019, pada penulis

Penerbit UNUSA PRESS



(Grup Penerbitan CV UNUSA PRESS,  
Anggota APPTI Jawa Timur)

Kantor 1 : JL. Jemursari No. 51-57 Surabaya  
60237

Kantor 2 : JL.SMEA No 57 Surabaya 60243

Email : unusapress@unusa.ac.id

Copyright © 2019 by Unusa Press

All Right Reserved

---

Isi diluar tanggung jawab percetakan

---

*Hak cipta dilindungi undang-undang  
Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau  
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini  
tanpa izin tertulis dari Penerbit*

2.1 Deskripsi.....	29
<b>BAB 3. PROSEDUR PENGGUNAAN GAMBAR FLANEL DALAM PENGAJARAN BAHASA INGGRIS.....</b>	<b>33</b>
<b>BAB 4. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>49</b>
4.1 Kesimpulan.....	49
4.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	54
GLOSARIUM.....	55
LAMPIRAN.....	57
INDEKS.....	58
BIODATA PENULIS.....	59

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Perhitungan statistik siklus I & II..... 26

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1. Penelitian tentang *Keefektifitasan Gambar Flanel Pada Pengajaran Kosakata Bahasa Inggris* di SD Yamastho Surabaya...28
- Gambar 2. Gambar-gambar Flanel..... 30
- Gambar 3. Pengajaran bahasa Inggris menggunakan gambar flanel yang dilakukan bergantian... 32
- Gambar 4. Perhatian seluruh siswa pada gambar flanel yang sudah digantung di dinding kelas dan guru..... 37
- Gambar 5. Menunjukkan bagian-bagian tubuh manusia satu persatu yang ada di gambar flanel sesuai anak panah..... 39
- Gambar 6. Menyebutkan bagian tubuh sambil



memegangnya dan menyanyikan lagu “Head, shoulders, knees and toes” ... ..	41
Gambar 7. Membuka semua perekat yang bertuliskan semua bagian tubuh yang terdapat pada gambar...42	
Gambar 8. Meminta siswa untuk maju bergantian dengan memberi satu perekat yang ada tulisan kata bahasa Inggris.....	43
Gambar 9. Meminta siswa untuk memasang tulisan tersebut sesuai bagian tubuh yang ada pada tulisan perekat tersebut.....	44
Gambar 10. Memberi apresiasi pada siswa yang memasangkannya dengan benar.....	45
Gambar 11. Melakukannya secara bergantian dengan memasang gambar flanel dengan tepat...46	
Gambar 12. Menuliskan kemampuan masing-masing	

siswa ABK di lembar observasi.....47

Gambar 13. Menyebutkan lagi semua bagian tubuh manusia yang terdapat pada gambar flanel tersebut.....48

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Gambar-gambar Flanel.....	43
--------------------------------------	----

## DAFTAR PUSTAKA

- Brown, H Douglas. (2000). *Principles of Language Learning And Teaching*. America: Pearson Education.
- Hill, David A. (1990). *Visual Impact: Creative Language Learning through Pictures*. Harlow: Longman.
- Saputri, Tiyas. (2019). EHDJ Journal Vol. 6 No.1. Keefektifan Penggunaan Gambar Flanel dalam Pengajaran Kosakata Bahasa Inggris pada Siswa Inklusi SD Yamastho Surabaya. Surabaya: Education and Human Development.
- Wright. Andrew, Betteridge, David, & Buckby, Michael. (2006). *Games for Language Learning*. New York: Cambridge University Press.

# BUKU PETUNJUK

## PENGUNAAN PRODUK MEDIA GAMBAR FLANEL DALAM PENGAJARAN BAHASA INGGRIS

Buku ini sangat berguna terutama bagi para pengajar bahasa Inggris pada saat mengajar kosakata bahasa Inggris dengan menggunakan media gambar flanel karena buku ini memuat deskripsi tentang gambar flanel dan petunjuk prosedur menggunakan media tersebut pada pengajaran bahasa Inggris.

Disamping itu, buku ini menyediakan beberapa gambar yang terdapat di dalam buku ini memperjelas prosedur penggunaan media gambar pada pengajaran bahasa Inggris. Dengan harapan, pengajaran kosakata bahasa Inggris dengan media gambar flanel tersebut dapat dilakukannya dengan lebih menarik dan menyenangkan.

