



KARYA ILMIAH AKHIR

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI AKTIVITAS MENGGAMBAR PADA
KLIEN SKIZOFRENIA DENGAN MASALAH KEPERAWATAN
PERUBAHAN SENSORI PERSEPSI : HALUSINASI AUDITORIK DI
DUSUN MORKOLAK BARAT DESA KRAMAT BANGKALAN**

**TRIANA JAMALIYAH JALALUDDIN, S. Kep
1120019068**

**DOSEN PEMBIMBING :
NUR HIDAAYAH, S. Kep., Ns., M. Kes**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS KEPERAWATAN DAN KEBIDANAN
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SURABAYA
2020**

KARYA ILMIAH AKHIR

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI AKTIVITAS MENGGAMBAR PADA
KLIEN SKIZOFRENIA DENGAN MASALAH KEPERAWATAN
PERUBAHAN SENSORI PERSEPSI : HALUSINASI AUDITORIK DI
DUSUN MORKOLAK BARAT DESA KRAMAT BANGKALAN**

**TRIANA JAMALIYAH JALALUDDIN, S. Kep
1120019068**

**DOSEN PEMBIMBING :
NUR HIDAAYAH, S. Kep., Ns., M. Kes**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS KEPERAWATAN DAN KEBIDANAN
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SURABAYA
2020**

KARYA ILMIAH AKHIR

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI AKTIVITAS MENGGAMBAR PADA
KLIEN SKIZOFRENIA DENGAN MASALAH KEPERAWATAN
PERUBAHAN SENSORI PERSEPSI : HALUSINASI AUDITORIK DI
DUSUN MORKOLAK BARAT DESA KRAMAT BANGKALAN**

Diajukan Sebagai Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Profesi Ners (Ns)

**TRIANA JAMALIYAH JALALUDDIN, S. Kep
1120019068**

**DOSEN PEMBIMBING
NUR HIDAAYAH, S. Kep., Ns., M. Kes**

**PROGRAM STUDI PROSEFI NERS
FAKULTAS KEPERAWATAN DAN KEBIDANAN
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SURABAYA
2020**

PERNYATAAN ORSINALITAS

Karya Ilmiah Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan
benar.

Nama : Triana Jamaliyah Jalaluddin

NIM : 1120019068

Tanda Tangan :



Tanggal : 14 Juli 2020

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul : Penerapan Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Pada
Klien Skizofrenia Dengan Masalah Keperawatan
Perubahan Sensori Persepsi : Halusinasi Auditorik Di
Dusun Morkolak Barat Desa Kramat Bangkalan

Penyusun : Triana Jamaliyah Jalaluddin, S. Kep

NIM : 1120019068

Pembimbing : Nur Hidaayah, S. Kep., Ns., M. Kes

Tanggal Ujian : 14 Juli 2020

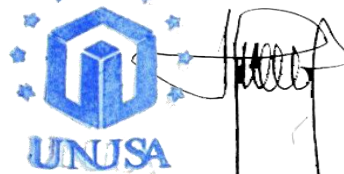
Disetujui oleh:

Pembimbing:



Nur Hidaayah, S. Kep., Ns., M. Kes :
NPP. 0307738

Mengetahui,
Ka. Prodi Profesi Ners



Siti Nurjanah, S. Kep., Ns., M. Kep.
NPP. 0206713

LEMBAR PENGESAHAN

Penerapan Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Pada Klien Skizofrenia
Dengan Masalah Keperawatan Perubahan Sensori Persepsi : Halusinasi
Auditorik Di Dusun Morkolak Barat Desa Kramat
Bangkalan

KARYA ILMIAH AKHIR INI TELAH DISETUJUI

Pada Tanggal, 14 Juli 2020

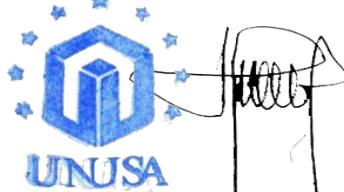
Oleh :

Pembimbing



Nur Hidaayah, S. Kep., Ns., M. Kes
NPP. 0307738

Mengetahui,
Ka. Prodi Profesi Ners



Siti Nurjanah, S. Kep., Ns., M. Kep.
NPP. 0206713

Karya Ilmiah Akhir ini telah diajukan oleh:

Nama : Triana Jamaliyah Jalaluddin, S. Kep

NIM : 1120019068

Program Studi : Profesi Ners

Judul : Penerapan Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Pada Klien Skizofrenia Dengan Masalah Keperawatan Perubahan Sensori Persepsi : Halusinasi Auditorik Di Dusun Morkolak Barat Desa Kramat Bangkalan

Karya Ilmiah Akhir Ini telah diuji dan dinilai

Oleh Tim Penguji

Program Studi: Profesi Ners

Pada Tanggal : 14 Juli 2020

Tim Penguji,

1. Ketua Penguji : Nur Hidaayah, S. Kep., Ns., M. Kes
NPP. 0307738
2. Penguji I : Khamida, S. Kep., Ns., M. Kep
NPP. 0106687
3. Penguji II : Syiddatul Budury, S. Kep., Ns., M. Kep



Mengetahui,
Ka. Prodi Profesi Ners



Siti Nurjanah, S. Kep., Ns., M. Kep.
NPP. 0206713

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Triana Jamaliyah Jalaluddin, S. Kep

NIM : 1120019068

Program Studi : Profesi Ners

Fakultas : Keperawatan dan Kebidanan

Jenis Karya : Karya Ilmiah Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Penerapan Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Pada Klien Skizofrenia Dengan
Masalah Keperawatan Perubahan Sensori Persepsi : Halusinasi Auditorik Di
Dusun Morkolak Barat Desa Kramat Bangkalan

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti *Non eksklusif* ini Fakultas Keperawatan dan Kebidanan Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal: 14 Juli 2020
Yang menyatakan,



Triana Jamaliyah Jalaluddin, S. Kep
1120019068

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah S.W.T. yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini dengan judul “Penerapan Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Pada Klien Skizofrenia Dengan Masalah Keperawatan Perubahan sensori Persepsi: Halusinasi Auditorik Di Dusun Morkolak Barat Desa Kramat Bangkalan” sebagai persyaratan Pendidikan Akademik untuk menyusun Karya Ilmiah Akhir dalam rangka menyelesaikan Program Studi Profesi Ners di Fakultas Keperawatan dan Kebidanan Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya.

Karya Ilmiah Akhir ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik materi, moral maupun spiritual. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Nur Hidaayah, S. Kep., Ns., M. Kes. selaku dosen pembimbing yang dengan penuh perhatian mendampingi dan mengarahkan penulis dalam menyusun Karya Ilmiah Akhir ini.
2. Siti Nurjanah, S. Kep., Ns., M. Kep. selaku Ketua Program Studi Profesi Ners Fakultas Keperawatan dan Kebidanan.
3. Yanis Kartini, S. KM., M. Kep. selaku Dekan Fakultas Keperawatan dan Kebidanan.
4. Prof. DR. Ir. Achmad Jazidie, M. Eng., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya.
5. Responden yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.
6. Ayah dan Ibu tersayang yang sudah memberikan do’a, dukungan, motivasi dan pengorbanan hingga terselesaikannya Karya Ilmiah Akhir Ini.

Semoga Allah S.W.T. memberikan balasan pahala atas segala amal dan perbuatannya yang telah diberikan dan menyadari bahwa Karya Ilmiah Akhir ini belum sempurna oleh karena itu saran yang membangun dari pembaca sangat penulis harapkan demi perbaikan Karya Ilmiah Akhir ini. Saya berharap semoga Karya Ilmiah Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pihak yang membutuhkannya.

Bangkalan, 13 Juni 2020

Triana Jamaliyah Jalaluddin, S. Kep

ABSTRAK

Halusinasi adalah salah satu gejala gangguan jiwa dimana klien mengalami perubahan sensori persepsi, seperti merasakan sensasi palsu berupa suara, penglihatan, pengecapan, perabaan atau penghidung. Klien berespon terhadap rangsangan yang tidak nyata, yang hanya dirasakan oleh klien dan tidak dapat dibuktikan kebenarannya. Jika tidak ditangani, maka klien akan mengancam diri sendiri atau orang lain. Salah satu terapi yang digunakan yaitu terapi okupasi aktivitas menggambar. Tujuannya mengetahui penerapan terapi okupasi aktivitas menggambar pada klien skizofrenia dengan masalah keperawatan perubahan sensori persepsi: halusinasi auditorik di dusun morkolak barat desa kramat bangkalan.

Desai penelitian menggunakan studi kasus dilakukan 2 klien dengan masalah keperawatan gangguan sensori persepsi: halusinasi auditorik. Metode pengumpulan data menggunakan lembar pengkajian keperawatan jiwa dengan melakukan wawancara, observasi, pemeriksaan fisik. Data yang terkumpul kemudian dianalisis dan disajikan dalam bentuk tabel dengan perbandingan 2 klien. melakukan asuhan keperawatan jiwa selama 9 hari dan terapi okupasi aktivitas menggambar diberikan selama 6 hari sebanyak 6 kali selama 35 menit.

Hasil penelitian menunjukkan penerapan terapi okupasi aktivitas menggambar terhadap 2 klien halusinasi selama 15 hari menunjukkan bahwa penerapan terapi okupasi aktivitas menggambar dapat meminimalisasikan interaksi klien dengan dunianya sendiri, mengeluarkan pikiran, perasaan, emosi yang selama ini mempengaruhi perilaku yang tidak disadarinya, memberikan motivasi dan kegembiraan, hiburan, serta mengalihkan perhatian klien dari halusinasi yang dialaminya sehingga pikiran klien tidak berfokus dengan halusinasinya.

Kesimpulan penelitian ini adalah pada klien halusinasi auditorik merasa tidak lagi takut, ekspresi wajah tidak cemas dan tampak senang. Terkadang klien masih tersenyum dan berbicara sendiri masih muncul, akan tetapi frekuensinya masih jarang.

Kata kunci: Skizofrenia, Halusinasi Auditorik, Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar

ABSTRACT

Hallucinations are a symptom of mental disorders in which the client experiences sensory changes in perception, such as feeling false sensations in the form of sound, sight, taste, touch or smell. The client responds to stimuli that are not real, which are only felt by the client and cannot be proven. If not handled, then the client will threaten himself or others. One of the therapies used is occupational activity therapy drawing. The goal is to know the application of occult therapy for drawing activities in schizophrenic clients with nursing problems, changes in sensory perceptions: auditory hallucinations in Morkolak Barat hamlet, Kramat village, Bangkalan.

The research design used a case study conducted by 2 clients with perceptual sensory impairment nursing problems: auditory hallucinations. Methods of data collection using mental nursing assessment sheets by conducting interviews, observation, physical examination. The collected data were then analyzed and presented in tabular form with a comparison of 2 clients. perform mental nursing care for 9 days and occupational therapy drawing activity is given for 6 days 6 times for 35 minutes.

The results showed that the application of occult therapy for drawing activities to 2 hallucination clients for 15 days showed that the application of activity occupational therapy drawing could minimize the client's interaction with his own world, expressing thoughts, feelings, emotions that had so far influenced his unconscious behavior, providing motivation and joy, entertainment, and distract clients from the hallucinations they experience so that the client's mind does not focus on the hallucinations.

The conclusion of this study is that the Auditoric Hallucination client is no longer afraid, facial expressions are not anxious and look happy. Sometimes the client is still smiling and talking to himself still appears, but the frequency is still rare.

Keywords: Schizophrenia, auditory hallucinations, occupational therapy, drawing activities

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------------------------------|--------------|
| Sampul Depan | i |
| Sampul Dalam | ii |
| PERNYATAAN ORSINALITAS | iv |
| LEMBAR PERSETUJUAN | v |
| LEMBAR PENGESAHAN | vi |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI | vii |
| KARYA ILMIAH AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS | ix |
| KATA PENGANTAR | xi |
| ABSTRAK | x |
| ABSTRACT | xi |
| DAFTAR ISI | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR BAGAN | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvii |
| DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN | xviii |
| BAB 1 PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat | 7 |
| 1. Teoritis | 7 |
| 2. Praktis | 7 |
| BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA | |
| A. Konsep Dasar Skizofrenia | |
| 1. Definisi..... | 8 |
| 2. Etiologi..... | 8 |
| 3. Gejala | 10 |
| 4. Jenis-jenis Skizofrenia | 10 |
| B. Konsep Dasar Halusinasi | |
| 1. Definisi..... | 11 |
| 2. Etiologi..... | 12 |
| 3. Jenis-jenis Halusinasi | 13 |
| 4. Rentang Respon | 15 |
| 5. Tanda dan Gejala | 15 |
| 6. Fase Halusinasi | 16 |
| 7. Tahapan Halusinasi | 17 |
| 8. Akibat..... | 19 |
| 9. Mekanisme Koping..... | 20 |
| 10. Penatalaksanaan | 20 |
| C. Konsep Terapi Okupasi Menggambar | |
| 1. Pengertian | 21 |
| 2. Tujuan | 21 |
| 3. Karakteristik Terapi Okupasi Aktivitas | 22 |
| 4. Indikasi Terapi Okupasi..... | 23 |
| D. Konsep Dasar Asuhan Keperawatan | |
| 1. Pengkajian..... | 23 |

| | |
|------------------------------------------------------|-----------|
| 2. Diagnosis Keperawatan | 26 |
| 3. Intervensi Keperawatan | 27 |
| 4. Implementasi Keperawatan..... | 32 |
| E. Peran Perawat | 32 |
| F. <i>Evidence Based In Nursing</i> | 35 |
| G. Metode Penelitian | 37 |
| 1. Pendekatan | 37 |
| 2. Lokasi dan Waktu Penelitian | 37 |
| 3. Subjek Penelitian | 37 |
| 4. Pengumpulan Data | 37 |
| 5. Pengolahan Data | 38 |
| 6. Etika Penelitian | 39 |
| BAB 3 LAPORAN KASUS | |
| A. Pengkajian | 40 |
| POHON MASALAH | 53 |
| B. Analisa Data | 54 |
| C. Intervensi Keperawatan..... | 55 |
| C. Implementasi Keperawatan dan Evaluasi..... | 58 |
| BAB 4 ANALISIS SITUASI | |
| A. Profil Lahan Praktik | 69 |
| B. Analisa Masalah Keperawatan..... | 69 |
| 1. Klien 1..... | 69 |
| 2. Klien 2..... | 70 |
| C. Analisa Implementasi | 71 |
| 1. Implementasi | |
| a. Klien 1 Sdr. Lu | 71 |
| b. Klien 2 Ny. Li..... | 74 |
| 2. Evaluasi..... | 78 |
| D. Keterbatasan Implementasi | 82 |
| BAB 5 PENUTUP | |
| A. Kesimpulan..... | 83 |
| B. Saran | 85 |
| DAFTAR PUSTAKA | 86 |
| Lampiran | 88 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.1 Hasil Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Klien 1 | 66 |
| Gambar 4.2 Hasil Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar Klien 2..... | 68 |

DAFTAR TABEL

| | |
|-----------------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 <i>Evidence Based In Nursing</i> | 34 |
| Tabel 3.1 Identitas Klien | 40 |
| Tabel 3.2 Keluhan Utama | 40 |
| Tabel 3.3 Alasan masuk | 40 |
| Tabel 3.4 Faktor Predisposisi | 41 |
| Tabel 3.5 Fisik..... | 42 |
| Tabel 3.6 Psikososial..... | 42 |
| Tabel 3.7 Status Mental..... | 44 |
| Tabel 3.8 Kebutuhan Pulang..... | 47 |
| Tabel 3.9 Mekanisme Koping | 49 |
| Tabel 3.10 Masalah Psikososial dan Lingkungan | 49 |
| Tabel 3.11 Pengetahuan kurang | 50 |
| Tabel 3.12 Aspek Medik | 51 |
| Tabel 3.13 Daftar Masalah Keperawatan..... | 51 |
| Tabel 3.14 Daftar Diagnosa Keperawatan | 51 |
| Tabel 3.15 Analisa Data | 53 |
| Tabel 3.16 Intervensi Keperawatan..... | 54 |
| Tabel 3.17 Implementasi Klien 1 | 57 |
| Tabel 3.18 Implementasi Klien 2 | 62 |

DAFTAR BAGAN

| | |
|-------------------------------------------|----|
| Bagan 2.1 Rentang Respon Halusinasi | 15 |
| Bagan 3.1 Pohon Masalah..... | 50 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 Surat Permohonan Ijin Penelitian | 75 |
| Lampiran 2 Surat Balasan Permohonan Ijin Penelitian | 76 |
| Lampiran 3 Strategi Pelaksana Tindakan Keperawatan Sdr. Lu | 77 |
| Lampiran 4 Strategi Pelaksana Tindakan Keperawatan Ny. Li | 89 |
| Lampiran 5 SOP Terapi Okupasi Aktivitas Menggambar | 101 |
| Lampiran 6 Lembar Konsultasi..... | 103 |

DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN

Daftar Arti Lambang:

| | |
|---|----------------|
| % | : Persentase |
| & | : Dan |
| - | : Sampai |
| / | : Per |
| X | : Kali |
| ± | : Kurang Lebih |
| = | : Sama Dengan |

Daftar Singkatan:

| | |
|-------------|--------------------------------|
| WHO | : World Health Organization |
| TTV | : Tanda-Tanda Vital |
| Sdr | : Saudara |
| Ny | : Nyonya |
| SP | : Strategi Pelaksana |
| BHSP | : Bina Hubungan Saling Percaya |
| S. Kep., Ns | : Sarjana Keperawatan Nurse |
| UNUSA | : Universitas Nahdlatul Ulama |
| M. Kep | : Magister Keperawatan |
| R | : Respon |
| NIM | : Nomor Induk Mahasiswa |
| NPP | : Nomor Pokok Pegawai |