

ABSTRAK

Rahmawati, Rina Indah. 2020. *Analisis Kebajikan moral pada tokoh utama 'Abbie' pada film "Irreplaceable You" karya Stephanie Laing*. Skripsi. Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya.

Film adalah rangkaian gambar bergerak yang direkam dengan suara yang menceritakan sebuah cerita yang ditayangkan di bioskop / film. Film atau film adalah istilah yang mencakup gambar bergerak individu, bidang film sebagai bentuk seni, dan industri film. Hornby, mengatakan film / film bisa mengajarkan orang tentang sejarah, sains, dan perilaku manusia. Teori plato ada tiga yaitu: Prudence, Fortitude, dan Temperance. Karakter Abbie (Gugu Mbatha-Raw) dan Sam (Michiel Huisman). Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan kebajikan moral para tokoh utama dalam film Irreplaceable dan (2) mendeskripsikan bagaimana sutradara menyampaikan nilai moral dalam film Irreplaceable you. Studi ini mengungkap dan menyeret poin-poin kebajikan moral berdasarkan tiga kategori yaitu kehati-hatian, ketabahan, dan kesederhanaan. Metode penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Ada beberapa ungkapan yang termasuk dalam tiga kebajikan moral, yaitu: tiga kalimat yang termasuk kehati-hatian, ada empat kalimat yang termasuk ketabahan, dan lima kalimat yang termasuk kesederhanaan. Dalam pengajaran khususnya kurikulum K13, moral dimasukkan K1 dan K2. Semoga pemahaman akhlak siswa meningkat dan sikapnya menjadi lebih baik dari sebelumnya. Menonton film bahasa Inggris dalam pembelajaran bahasa Inggris dapat meningkatkan empat keterampilan, terutama menyimak dan berbicara.

Kata Kunci: *Kebajikan Moral, Karakter, Film*